

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 209

Изобразительная деятельность и её влияние на развитие ребёнка

Составили: воспитатели
Ковалёва И. Н.
Хазова Е. И.

Реализация художественно-эстетического направления развития детей дошкольного возраста в ФГОС

Изобразительная деятельность - это специфическое образное познание действительности. Она имеет большое влияние на развития познавательных процессов – это ощущение, мышление, память, восприятие, внимание и наблюдательность.

Иными словами – все, что напрямую связано с сознанием.

*Познавательные процессы у человека развиваются активнее в детстве, особенно в первые десять лет. Основы зарождения творческой личности закладываются еще раньше – до 6 лет. Одним из наиболее полезных занятий является рисование. Рисуя, ребенок учится не только видеть и представлять образы, но и воссоздавать их. Рисуя, он свободно выражает мысли, эмоции, ощущения, изображает свое индивидуальное отношение к окружающему, показывает, что для него главное, а что второстепенное.

* Благодаря рисункам мы, взрослые, можем понять внутренний мир малыша. Этим хорошо пользуются психологи. Недаром большинство психологических тестов для детей проводятся посредством рисования.

Как именно рисование влияет на разные стороны развития ребёнка?

Роль рисования в жизни ребёнка 3-4 лет



Развивает

- мелкую моторику рук
- развитие речи
- усидчивость и самодисциплину
- фантазию, воображение, восприятие



Оказывает

- психологическую помощь ребёнку
- влияние на интеллект



Влияет

- на эстетическое развитие
- развитие коммуникативных качеств
- на физическое развитие

Виды изобразительной деятельности

Рисование

- предметное;
- сюжетное;
- декоративное



-Лепка

-Декоративная лепка

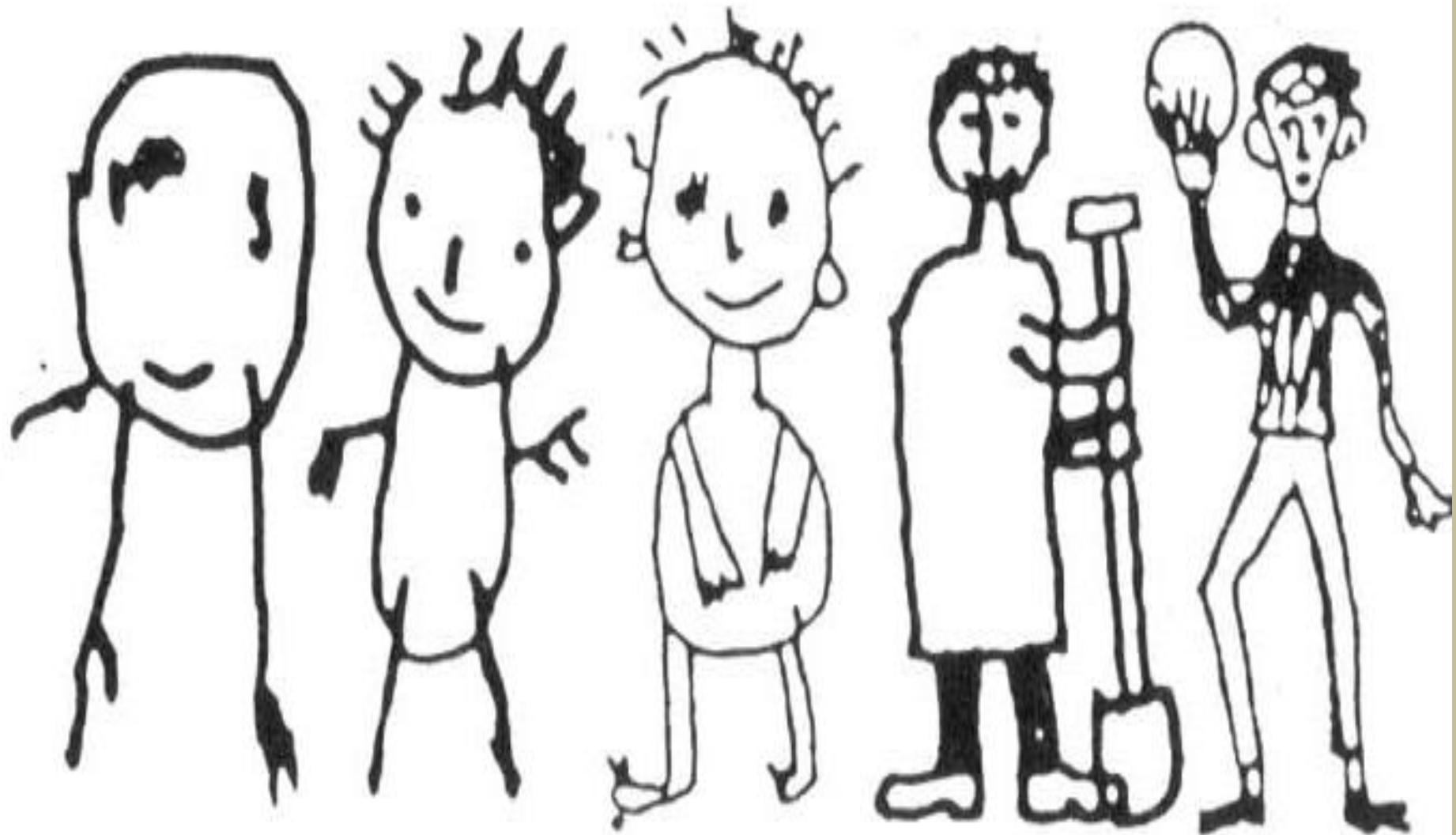


Аппликация

Прикладное творчество

- работа с бумагой и картоном;
- работа с тканью;
- работа с природным материалом





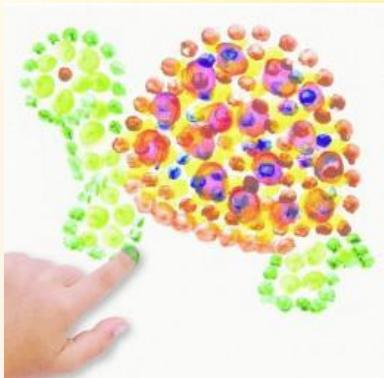
Современные уголки для рисования в домашних условиях»

Предлагаем вашему вниманию образцы современных уголков



Нетрадиционные техники рисования

Рисование пальчиками



Рисование ладошками



Печать по трафарету или штампами



Способ получения изображения: ребёнок прижимает печатку или поролоновый тампон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу с помощью трафарета. Чтобы изменить цвет, берут другие тампон и трафарет.



Оттиск мятой бумагой

Способ получения изображения: ребенок прижимает смятую бумагу к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и блюдце и смятая бумага.

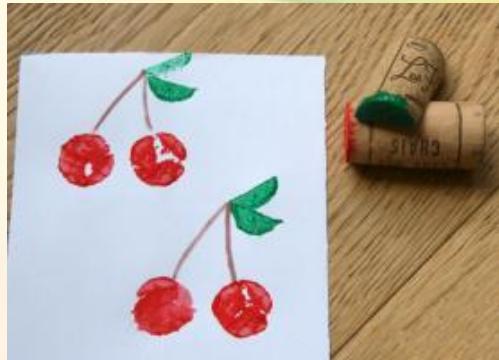


Рисование тычком (валиком или ватной палочкой)

Способ рисования жёстким полусухим валиком, она не требует профессионального изображения тонких линий, достаточно уметь рисовать геометрические фигуры в разных сочетаниях, причём необязательно правильной формы. В процессе закрашивания тычками эти неточности не влияют на восприятие рисунка, а нарисованные предметы получаются более приближёнными к реальным.

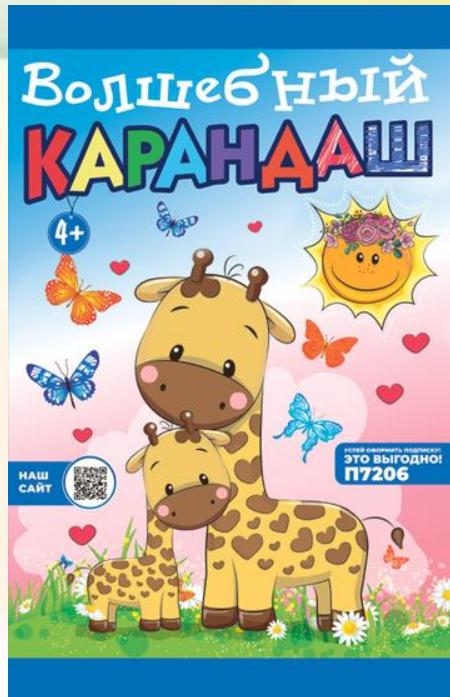


Рисование пробками

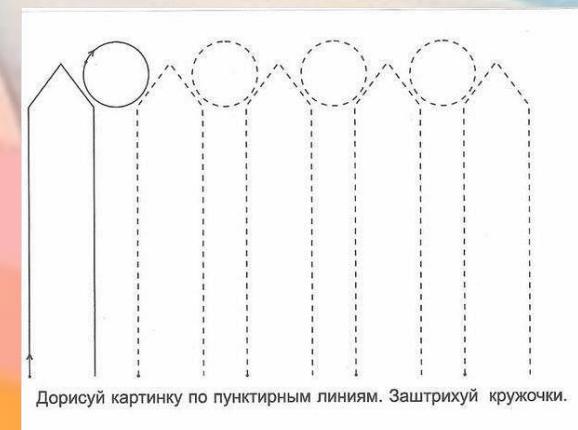
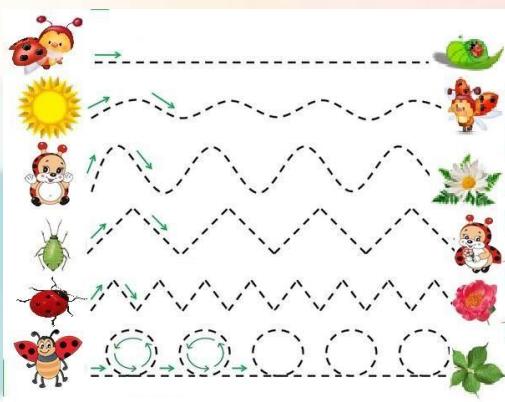
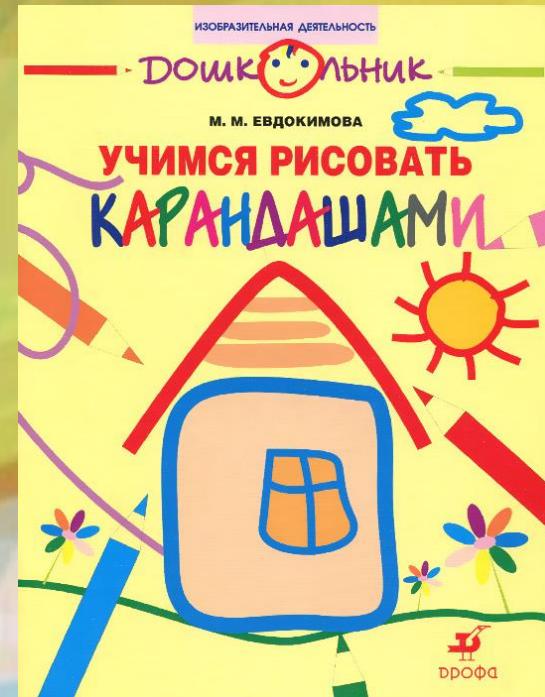


Эта техника позволяет многократно изображать один и тот же предмет, составляя из его отпечатков самые разные композиции, украшая ими салфетки, платки и т.д.





Семейная игротека



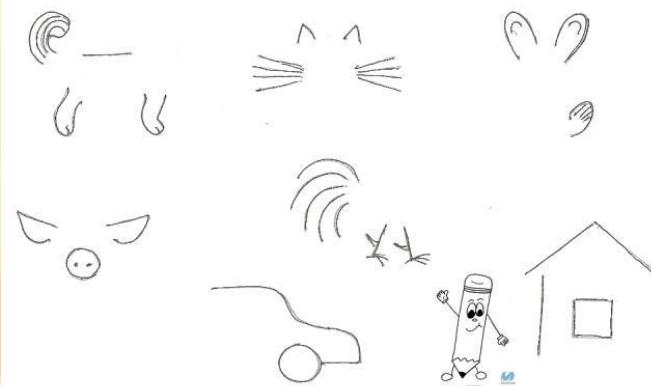
Упражнения «Волшебный карандаш»

4. Используя известные тебе приёмы, дорисуй картинку.

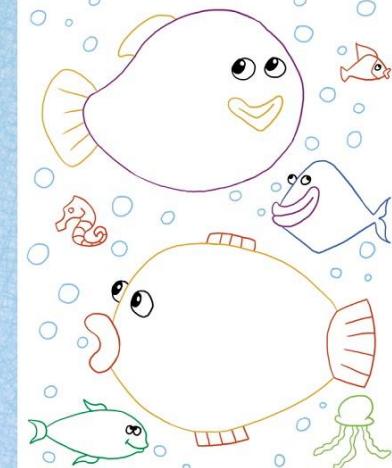


13

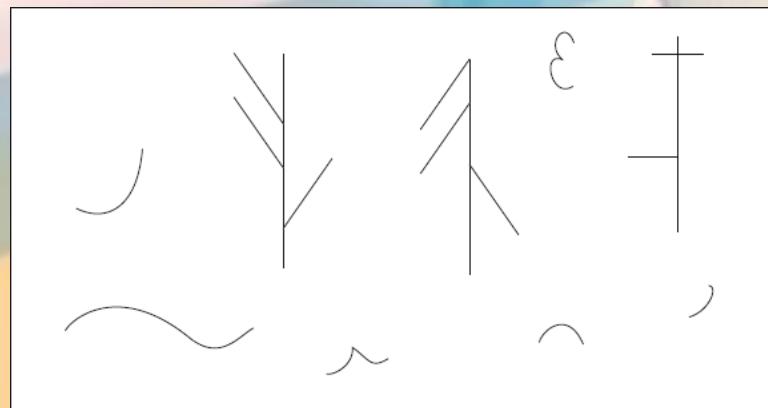
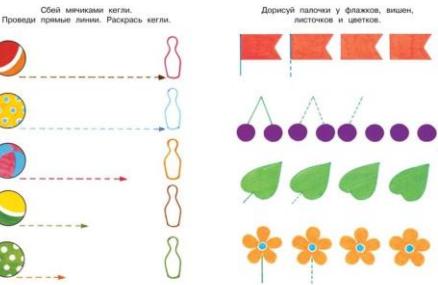
Помоги Карандашу дорисовать предметы



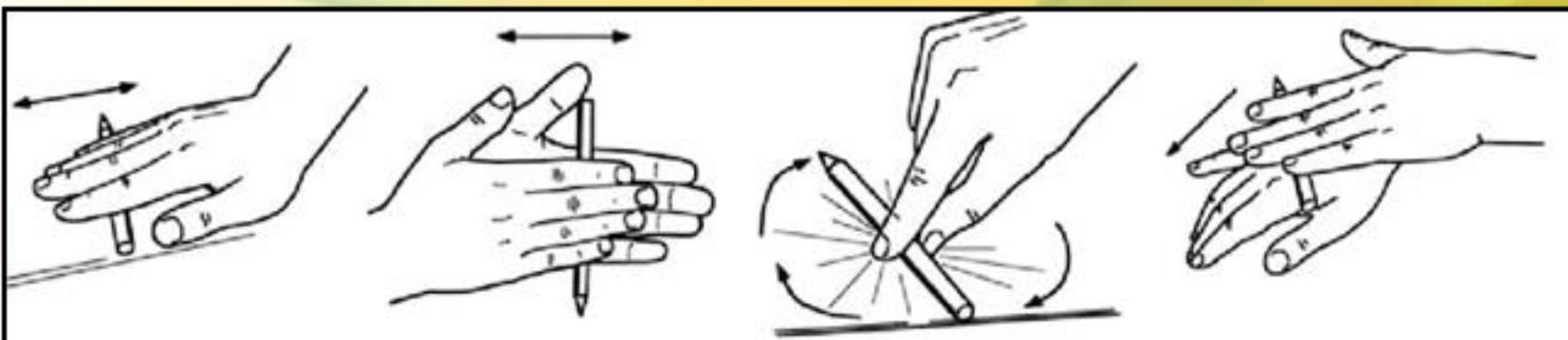
2. Нарисуй чешую рыбкам и раскрась картинку.



31



Массаж с использованием карандаша «Волшебный карандаш»

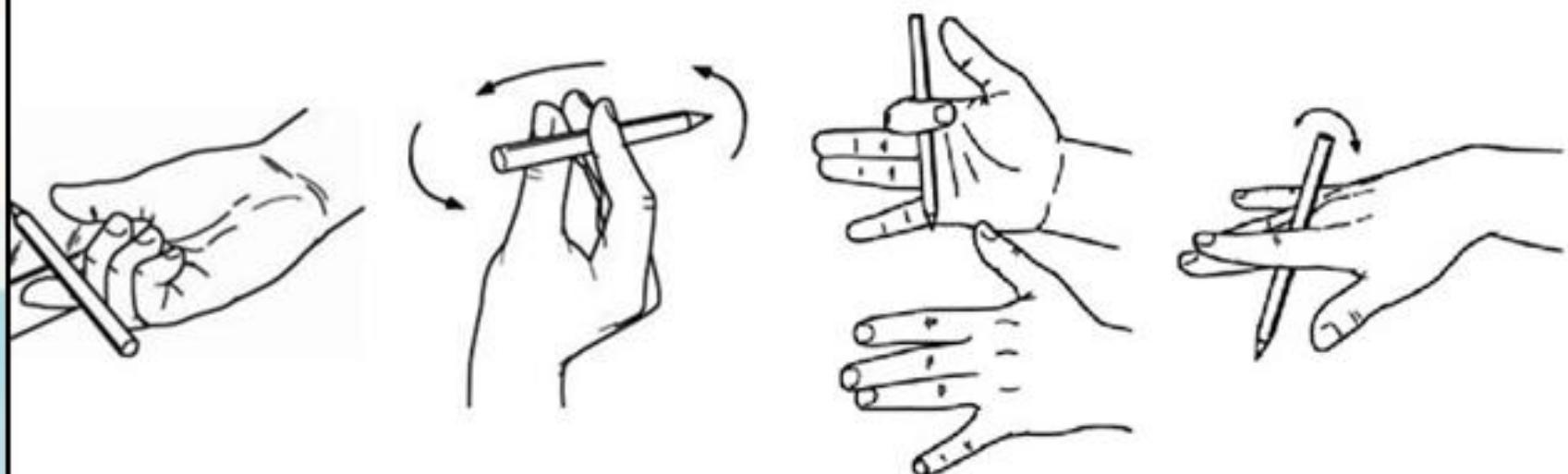


«Утюжок»

«Добытие огня»

«Волчок»

«Горка»



«Подъемный кран»

«Вертолет»

«Эстафета»

«Качалочка»

**С ПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**

