

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития
ребёнка – «Детский сад № 209 «Росток» (МБДОУ ЦРР – «Детский сад № 209»)

Сценарий

Сюжетно-ролевой игры «Поход в театр»

(старшая группа)

Составила: Пономарева Н.А.

Барнаул 2022г.

Цель: Создавать условия для практического применения в игре полученные ранее знания; обогатить представление у детей о театре.

Задачи:

- Учить ребёнка входить в воображаемую ситуацию.
- создавать условия для самостоятельной организации детьми место игры (подбор оборудования, материала).
- развивать умение слушать взрослого, навыки взаимодействия между детьми, развивать мышление, внимание, память, воображение.
- стимулировать речевую деятельность.
- вовлекать в ситуацию игры, побуждать к выбору роли.
- развивать культурно – нравственное и эстетическое воспитание.
- приобщение детей к миру театра.

Оборудование.

Фуражка и руль для водителя, сумка и жилет кондуктора, игрушечные деньги в кошельках, билеты в театр и на автобус, букеты цветов, маски для актёров, вывески «Театр», «Касса», «Цветы», ширма, весёлая музыка, номера для рядов (наклеиваем на стульчики), театральная афиша.

Предварительная работа.

1. Чтение художественных произведений, сказок, стихов, рассматривание иллюстраций, рассматривание сюжетных картинок, изображающих разные эмоции.
 2. Беседы с детьми: «Что такое театр», «С чего начинается театр», «Детский театр». Беседа-диалог с детьми: «Театральные профессии». Знакомство с театром (помещения, сцена, декорации, виды театра).
 3. Разучивание с детьми по ролям инсценировку стихотворения «Непослушные ребята».
 3. Обыгрывание этюдов, театрализованных игр, игры-превращения, инсценировки, драматизации.
- Активизация словаря: сцена, занавес, спектакль, аплодисменты, сценарист, актер.
4. Мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций).

Ход игры:

В: Ребята, сегодня, когда я зашла в группу, увидела такой плакат, как вы думаете, что это?

Д: Афиша.

В: да, вы правы нам прислали из театра афишу и приглашают на премьеру. Я сейчас прочитаю её и мы узнаем, что за спектакль состоится а театре, когда и в какое время.(воспитатель читает).

В: Хотите сходить в театр? Нас приглашают в театр на спектакль «Непослушные ребята».

В: Люди каких профессий работают в театре? (Артисты, билетер, контролер, звукооператор...)

В: Как мы с вами можем добраться до театра?

Д: На автобусе.

В: Почему на автобусе?

Д: Нас много.

В: Давайте построим автобус, можем отправляться?

Д: Нет.

В: Почему?

Д: Нужен водитель и кондуктор.

В: Правильно для этого мы с вами должны выбрать водителя и кондуктора. А в выборе нам поможет считалочка (выбирают водителя и кондуктора с помощью считалочки, дети одевают соответствующие атрибуты.) Водитель проходит на своё место, кондуктор занимает место у автобуса и продаёт билеты детям, дети проходят в автобус и рассаживаются согласно купленным билетам.

Отправляются в путь.

Шофер:

Качу, лечу во весь опор.

Я сам – шофер, я сам – мотор.

Нажимаю на педаль,

И машина мчится вдаль.

В: Ребята билеты куплены и пока мы едем, давайте вспомним правила поведения в театре.

Как вести себя ребенку в театре:

1. На спектакль необходимо приходить вовремя, нельзя опаздывать.
2. Не шуметь во время представления, не стучать, не разговаривать.
3. Занять свое место, указанное на билете;
4. Не бегать по зрительному залу до начала спектакля;
5. Не вставать с занятого места без надобности;
6. Выключать телефон и не доставать его до конца представления;
7. Не есть во время спектакля;
8. Не покидать зрительный зал до тех пор, пока актеры на сцене.
9. После окончания спектакля надо поблагодарить артистов за представление аплодисментами и подарить цветы.

Кондуктор: Остановка «Театр».

В: ну вот мы и приехали, а чтобы спектакль состоялся кто для этого нужен?

Д: Актёры.

В: Правильно, и вот тут я как раз вижу программку и сейчас мы с вами узнаем кто же в главных ролях.

Воспитатель зачитывает программку и актёры уходят готовиться.

В: Кто ещё работает в театре?

Д: Кассир, контролёр- билетёр, продавец цветов.

(Выбирают кто кем будет и расходятся по своим местам)

В: Дети, что необходимо сделать чтобы попасть на спектакль?

Д: Купить билеты.

В: Правильно нужно занять очередь и купить билеты. Проходите к кассе.

Кассир:

Театр открывается

К началу всё готово

Билеты покупаются

За вежливое слово.

(Дети покупают билеты говоря вежливые слова.... Идет обыгрывание ситуации)

В: Ребята билеты мы с вами купили и у нас осталось немного времени до начала представления, что мы с вами можем сделать.

Д:Купить цветы для артистов.

(Подходят к цветочному киоску и покупают цветы идёт обыгрывание ситуации)

Звонит первый звонок.

В: ну что же можно проходить в зрительный зал, занять своё место.

Дети проходят в зал, показывая билет контролеру (Идёт обыгрывание ситуации) и занимают свои места.

Звонит второй звонок. Зрители аплодируют. После третьего звонка – начинается представление.

ИНСЦЕНИРОВКА СТИХОТВОРЕНИЯ «НЕПОСЛУШНЫЕ РЕБЯТА»

Действующие лица (дети):

3 Поросенка

Медвежонок

Мама медвежонок

Мама поросенка

Волк

(Выходят четверо детей)

1-й ребенок:

Много у мамы забот и хлопот,
И мама, бывает, у нас устает.
Готовы мы ей на помощь прийти,
Игрушки убрать и пол подмести.

2-й ребенок:

Но бывает, скажем смело,
С нами вот какое дело...

3-й ребенок:

Очень хочется, друзья,
Делать то, чего нельзя.

4-й ребенок:

Мяч в квартире попинать,
Пошуметь, побаловать,
Походить по лужицам...

Все:

Надоело слушаться!

1-й ребенок:

Лучше был бы я зверюшкой!

Все:

И я! И я!

2-й ребенок:

Превращаемся, друзья!

Ура, ура, мы теперь уже не дети!

На что нам мамины запреты!

1-й ребенок (надевает маску поросенка):

Я еще утром был ребенком,

Теперь же стану поросенком!

2-й ребенок:

Ты и нас возьми с собой,

Не хотим идти домой!

(Двое детей тоже одевают маски поросят)

4-й ребенок:

А я теперь тоже не мальчик-сынишка,

Я – косолапый коричневый мишка,

По лесу буду весь день я гулять,

Никто не загонит теперь меня спать! (Надевает шапочку медведя.)

Ведущая:

Эй, ребята, подождите,

Вы хоть мне все объясните.

Ведь когда придут за вами,

Что скажу я вашей маме?

Дети:

Здесь ребят простыл и след,

А где они – большой секрет.

Мы свободны, словно птицы,

Значит, можно веселиться!

(Звучит любая веселая музыка. Все дети играют, кувыркаются. Затем входит мама поросенка)

Мама:

Как дела, сыночек мой?

Ну, пошли скорей домой!

Сын:

Разве я ребенок?

Я же поросенок!

Мама:

Ой-ой-ой! Вот это да!

К нам в семью пришла беда! (уходит)

(Мама медвежонка подходит к сыну)

Мама:

Здравствуй, сыночек, нам пора! (ведущей) Забираю сына я!

Медвежонок:

Я ведь не сыночек, а лесной зверечек. (Мама уходит грустная)

Дети:

Ура! Ура! Можно целый день играть,
Никто не будет нам мешать!

(Появляется волк. Звери пугаются)

Волк:

Ой, зверей – то сколько здесь!
Можно хорошо поесть!
Ну-ка, ну-ка, посижу,
Кто потолще, погляжу... (выбирает поросят)
Вот вас-то я сейчас и съем!

Поросята:

Он нас есть сейчас начнет,
Может, мишка нас спасет? (подбегают к медвежонку)

Поросята (вместе):

Ты сильнее всех зверей,
Спрячь от волка нас скорей!

Медвежонок: Я же маленький медведь,
Волка мне не одолеть!

Волк:

Что, попались, хватит бегать!
Мне уже пора обедать!

1-й поросенок:

Что же будет теперь с нами?

2-й поросенок:

Я хочу скорее к маме!

3-й поросенок:

Мама бы волка сейчас прогнала,
Ведь никого не боится она!

Волк:

Ну, захныкали... так я и знал. Нет ничего хуже хныкающих поросят – они худеют на глазах. Их и есть-то противно! Нет, подожду, пока успокоятся... (уходит)

Поросята:

Знать, храбрились мы напрасно,
Жить без мамы нам опасно!

Медвежонок:

А я от мамы убежал,
Чтоб тихий час не наступал.
Весь день по лесу я шатался,
И вот уже проголодался.
Ну, хоть бы меду где достать,
Нигде и пчел-то не видать!

Дети (по очереди):

Вот и день к концу подходит,
Вечереет, ночь приходит.
Спать пора ложиться нам –
Вот и вспомним наших мам.
Помню мамин голосок:
«Спать пора, ложись, сынок,
Закрывай покрепче глазки,
Пусть тебе приснится сказка!»
Мне бы мама почитала...
Мне бы сказку рассказала...
Подоткнула одеяло...
А меня б расцеловала!..

Все вместе:

Все, я больше не могу!
К маме, к маме побегу! (бегут к мамам, выходят с ними)
Вот моя!.. А вот моя!

Вместе:

Здравствуй, мамочка моя! Не хочу медведем быть!
Не хочу быть хрюшею!
Лучше будем мы детьми,
Милыми, послушными!

После представления зрители аплодируют, дарят цветы, артисты делают поклон.

Дети возвращаются в детский сад.

В: Вот мы и приехали в детский сад?

-Где мы с вами сегодня побывали?

-Как называлось представление?

-Скажите, что интересного было в театре, что вам больше всего понравилось?

-Как вы думаете, получилась у нас с вами игра?

Дети отвечают на вопросы, делятся впечатлениями.

