

Конспект занятия по познавательному развитию

«Песня колокольчика».

Программные задачи: закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах, о музыкальных инструментах. Формировать умение анализировать и делать выводы. Развивать познавательно - исследовательский интерес. Развивать умение детей составлять схемы собственной деятельности. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси.

Оборудование: колокольчики, ложки, презентация об истории колоколов, дерево, металл, весы, тазик с водой, магнит, бумага, простые карандаши.

Ход занятия:

Дети встают в круг. Воспитатель говорит:

- Ребята, к нам сегодня утром прилетела фея «Динь-динь». Она передала нам подарок. (воспитатель показывает коробочку, в которой лежит колокольчик).

Что это? (колокольчик). А колокольчик, это что? (музыкальный инструмент)

Предлагаю поприветствовать друг друга с помощью колокольчика.

Колокольчик имеет свою мелодию(динь – дон – дон). Воспитатель начинает,

передавая ребенку колокольчик. Дети, называя имя соседа в ласковой форме,

передают друг другу колокольчик и приветствуют своей мелодией.

(воспитатель начинает). Например:

– Здравствуй, Настенька! Дин-дон-дон!

– Здравствуй, Сашенька! Дин-дон-дон!

И так далее, пока колокольчик не обойдет весь круг.)

-Ребята, а вы знаете, как появились колокольчики у нас на Руси? Предлагаю

посмотреть на экран. (презентация истории возникновения колоколов).

Хотите послушать, как звучат большие колокола? (звучит колокольный

звон). А как называется человек, который звонит в колокола? (звонарь). Я

предлагаю сыграть в русскую народную игру "Звонарь".

Правила игры: эта игра хороводная. Давайте встанем в круг и выучим слова:

«Диги-дон, диги-дон, отгадай, откуда звон!». Теперь нам надо выбрать

«звонаря» и «жмурку». Кто знает считалку? Я куплю себе дуду и по улице

пойду, Громче, дудочка, дуди: мы играем, ты води!

«Жмурка» и «звонарь» становятся в круг. «Звонарю» вручается колокольчик,

а «жмурке» завязываем глаза (заранее приготовленной повязкой). Остальные

ребята водят хоровод и приговаривают: «Диги-дон, диги-дон, отгадай, откуда

звон» (три раза). За это время «жмурке» необходимо услышать откуда звон и

поймать «звонаря». Причем «звонарь» не выходит из круга и постоянно звонит в колокольчик.

Педагог спрашивает:

-Ребята, а теперь давайте подумаем из чего сделан колокольчик? (из металла). Значит он какой?(металлический) Как вы думаете, почему не делают колокольчики из дерева? (он не был бы таким звонким). Я предлагаю сравнить дерево и металл и сделать несколько наблюдений.

Опыт № 1

Дети стучат по подносу деревянной и металлической ложками. Вывод: у деревянной ложки глухой звук, а у металлической – звонкий.

А хотите узнать другие свойства металла? Далее, дети, под руководством взрослого проводят следующие опыты.

Опыт № 2

Пробуем мять, сгибать, плющить металл. (Приходим к выводу, что он твердый, прочный.)

Опыт № 3

Трогаем, гладим, смотрим в отражение в металле. (Приходим к выводу, что он гладкий и блестящий.)

Опыт № 4

Дети берут два предмета: дерево и металл, взвешивают их, сравнивают, какой тяжелее. Вывод: металл тяжелее, чем дерево.

Опыт № 5

Пробуем опустить в воду дерево и металл. (Приходим к выводу, что металл тяжелый и тонет, а дерево нет, оно легкое).

Опыт-ФОКУС № 6

Педагог показывает, что металлические предметы притягивает МАГНИТ.

После каждого опыта дети, под руководством воспитателя, по очереди работают с мнемотаблицей.

Физминутка:

Колокольчик в руке (поднимают руки вверх)

Колокольчик на дуге (смыкают руки над головой)

Колокольчик в море (делают плавательное движение рукой)

Колокольчик в игре (из руки в руку перекладывают дети колокольчик)

А рыбак на удочку (будто закидывают удочку)

Нацепил на дудочку (игра на дудочке)

Колокольчик – бубенец

Наступил игре конец (хлопают в ладоши).

-Ребята, скажите, а какие еще музыкальные инструменты делают из металла? (Треугольник, металлофон, труба) А из дерева делают музыкальные инструменты? (да) Какие?(ложки, скрипка, гитара) А как вы думаете из

стекла могут делать колокольчик? Дети называют недостатки стекла(оно хрупкое, легко бьется, такой колокольчик может быстро разбиться, его осколки будут очень опасными). Скажите, пожалуйста, а музыкальные инструменты могут быть из стекла? Если их и делают из стекла, то только в качестве сувенира, предмета искусства (показ иллюстраций стеклянных колокольчиков)

Педагог, обращает внимание детей на волшебную коробочку, не только колокольчики, но деревянные музыкальные инструменты, ложки.

Предлагает послушать, как они звучат и сыграть веселую мелодию ложками и колокольчиками. (Волшебный Оркестр)

Вос.- Ребята, я надеюсь, что сегодня вы узнали много нового и интересного. Расскажи, Ваня, о чем ты узнал, а Полина, расскажет нам, что ей запомнилось больше всего. Какой музыкальный инструмент вам понравился больше? Также, предлагаю вам еще дома с родителями посмотреть разные энциклопедии и журналы, и поискать новые интересные знания о колоколах, ведь они могут быть очень разные, а потом мы с другими ребятами послушаем ваши рассказы.

Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение
Центр развития ребенка «Детский сад № 209»
(МБДОУ ЦРР «Детский сад № 209»)

Конспект
открытого занятия по познавательному развитию
«Песня колокольчика»
(старшая группа)

Составила: Куксина В.А., воспитатель.

Барнаул

