

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка – «Детский сад № 209 «Росток»»
(МБДОУ ЦРР – «Детский сад №209)

Проект по изобразительной деятельности
Средняя группа

«Чудо нетрадиционной техники»

Составили:
Запрудских Л.С.
Оствальд Е.А.

Барнаул - 2021

Краткосрочный проект «Чудо нетрадиционной техники»

Средняя группа

Воспитатели: Оствальд Е.А. Запрудских Л.С.

познавательный, творческий

Цель

Развитие художественно-творческих способностей детей среднего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования.

Задачи

1. Познакомить с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов.
2. Помочь детям овладеть различными техническими навыками при работе с нетрадиционными техниками.
3. Побуждать воспитанников самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования (Рисование валенком, набрызг, трафаретный отпечаток, ниткография, тычkovание, с помощью ладошки, поролоновой губки, зубной щетки)
4. Воспитывать усидчивость, аккуратность, умение работать в коллективе и индивидуально.
5. Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.

Длительность

Краткосрочный (с 25.10.2021 по 12.10.2021)

Актуальность

Обучение детей рисованию с использованием нетрадиционных техник - это интересно и увлекательно! Рисование нетрадиционными техниками раскрепощает детей, позволяет им не бояться сделать что-то не так. Рисование необычными материалами и оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Эмоции - это и процесс, и результат практической деятельности - художественного творчества.

Рисование с использованием нетрадиционных техник изображения не утомляет дошкольников, у них сохраняется высокая активность, работоспособность на протяжении всего времени, отведенного на выполнение задания. Нетрадиционные техники позволяют осуществлять индивидуальный подход к детям, учитывать их желание, интерес.

Нетрадиционные техники рисования – важнейшее дело эстетического воспитания, это способы создания нового, оригинального произведения искусства, в котором гармонирует всё: и цвет, и линия, и сюжет.

Нетрадиционный подход к выполнению изображения дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить.

Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать, творить.

Творческий процесс - это настоящее чудо. "В творчестве нет правильного пути, нет неправильного пути, есть только свой собственный путь".

Проблема:

Из многолетнего опыта работы с детьми по развитию художественно творческих способностей в рисовании стало понятно, что стандартных наборов изобразительных материалов и способов передачи информации недостаточно для современных детей, так как уровень умственного развития и потенциал нового поколения стал намного выше. В связи с этим, нетрадиционные техники рисования дают толчок к развитию детского интеллекта, активизируют творческую активность детей, учат мыслить нестандартно.

Этапы реализации проекта

Предварительный этап (организационный):

- определение проблемы, цели и задач проекта;
- подбор соответствующего материала, литературных источников, иллюстраций на тему и по техникам нетрадиционного рисования;
- обсуждение с родителями, детьми вопросов связанных с проведением проекта;
- разработка содержания НОД;
- картотека бесед по ИЗО

Основной этап (практический):

- проведение НОД по рисованию в нетрадиционной технике «Отпечаток листа»
- чтение и заучивание стихотворений, пословиц и поговорок об осени;
- рассматривание иллюстраций на тему «Время года - осень»;
- дидактические игры «С какого дерева листок», «Найди такой же», «Смешай цвета», «Рисование по точкам», «Дорисуй 2-ю половину», «Рисование валенком», «Нарисуй по схеме»
- проведение индивидуальной работы с наиболее одарёнными детьми
- консультации для родителей: «Нетрадиционные способы рисования», «Развитие мелкой моторики дошкольников с помощью нетрадиционных техник рисования», «Значение рисования для всестороннего развития ребенка дошкольника»;

Заключительный этап (итоговый):

- организация выставки лучших детских работ в заключение проекта;
- выставка лучших рисунков в рамках МБДОУ «Осень золотая» в технике «отпечаток листа+ тычkovание», «Африканский закат» в технике «трафаретный оттиск + набрызг»
- презентация по проекту.
- Презентация леппбука

Участники

дети средней группы в возрасте 4-5 лет, воспитатели, родители

Методы и формы работы, направленные на реализацию задач проекта.

- метод наглядности;
- словесный (беседа, рассказ, наблюдение, использование художественного слова, указания, пояснения);
- практический (самостоятельная деятельность при выполнении работы);
- проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ходе занятия);
- сотворчество (взаимодействие педагога и ребенка в едином творческом процессе);

- мотивационный (убеждение, поощрение).

Ожидаемые результаты

Данный проект поможет развить в детях познавательный и устойчивый интерес к изобразительному искусству с применением нетрадиционных способов рисования. А так же научит воспитанников самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования.

Родители станут более компетентны в вопросах развития художественно-творческих способностей у детей среднего возраста с использованием нетрадиционных техник рисования.

Презентация проекта

- организация выставки лучших детских работ в заключение проекта;
- Демонстрация леппбука по изо на педсовете
- презентация по проекту.