



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка - «Детский сад № 209 «Росток»
(МБДОУ ЦРР №209»)

Родительское собрание
Тема: « Развитие мелкой моторики средствами ИЗО».
Группа «№8»

Подготовила:

Никифорова О. В. воспитатель

Тема: «Развиваем мелкую моторику средствами ИЗО»

1. «Игры в домашних условиях».
2. Развивающие пособия и дидактические игры.

1. «Игры в домашних условиях».

Рисование очень интересный и в то же время сложный процесс. Используя различные техники рисования, мы вызываем у ребенка интерес к рисованию. Тем самым прививаем ему любовь к изобразительному искусству.

Детям этого возраста очень сложно правильно рисовать элементы рисунка. А нетрадиционная техника рисования не ограничивает малыша определенными навыками. Техника включает необычные приемы, не требующие особых умений.

Во время этого увлекательного занятия у ребенка:

- запоминаются новые слова;
- развивается мелкая моторика рук;
- задействуется речевой центр;
- расширяется кругозор;
- приобретаются навыки работы с новыми материалами;
- снимаются детские страхи и неудачи;
- развивается фантазия и воображение;
- проходит обучение чувству ритма, композиции;
- появляется уверенность в собственных силах;
- тренируется внимание и усидчивость.

Каждая из нетрадиционных техник рисования - это маленькая игра для ребенка. Их использование дает детям чувство раскованности, развивает воображение и дает полную свободу для самовыражения.

Рисование ладошками

Рисование ручками - это первая техника, которой маленькие детки способны овладеть очень рано. Рисунок получается быстро - это крайне важно, потому что малыши не могут долго заниматься одним делом. Детскую ладошку обмакните в краску и пусть малыш сделает отпечаток на поверхности бумаги. Посмотрите, на что это похоже. Спросите ребенка, что нужно дорисовать, чтобы получилось какое-то животное или птица. Недостающие детали можно нарисовать пальчиками.



Рисование пальчиками

Маленькому художнику будет очень весело рисовать пальчиками, оставляя разноцветные отпечатки на бумаге.



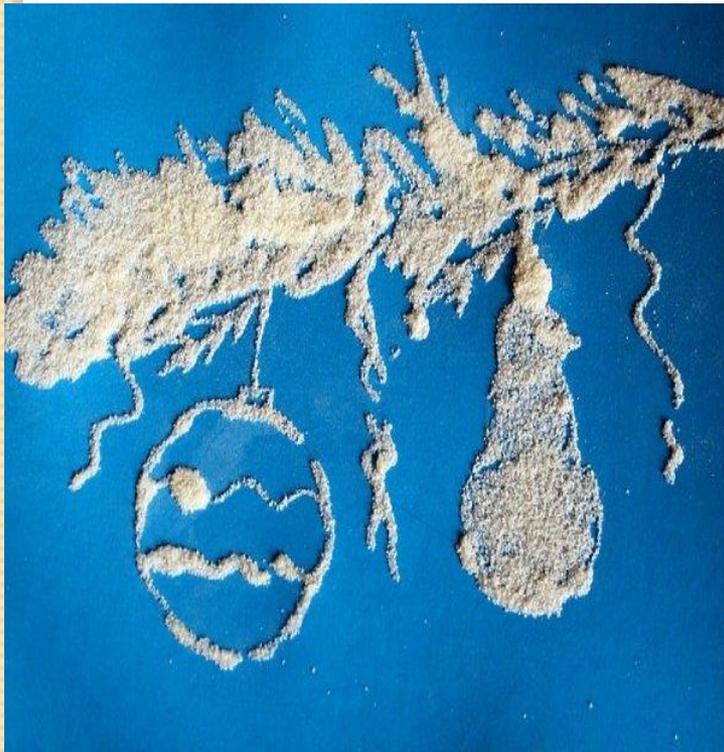
Рисование при помощи ватных палочек

Принцип такой техники заключается в том, что ребенок закрашивает картинку точками. Для этого ватную палочку необходимо обмакнуть в краску и нанести точки на рисунок, контур которого уже нарисован.



Рисование солью, манкой

Есть еще один необыкновенно интересный вариант рисования солью (манкой). Для этого нужно нарисовать рисунок карандашом, а потом обвести клеем ПВА. Это может быть простой цветок, узоры или геометрические фигуры. Клея не жалеем. Щедро посыпаем рисунок солью (манкой), а потом аккуратно стряхиваем лишнюю на поднос. Теперь можно добавить цвета - раскрасить кисточкой, а можно взять пипетку и по капле подкрашенную воду нанести на рисунок. Вы сможете увидеть, как капли растекаются и получаются яркие узоры и фигуры.



Рисование забавными отпечатками

Рисование поролоном

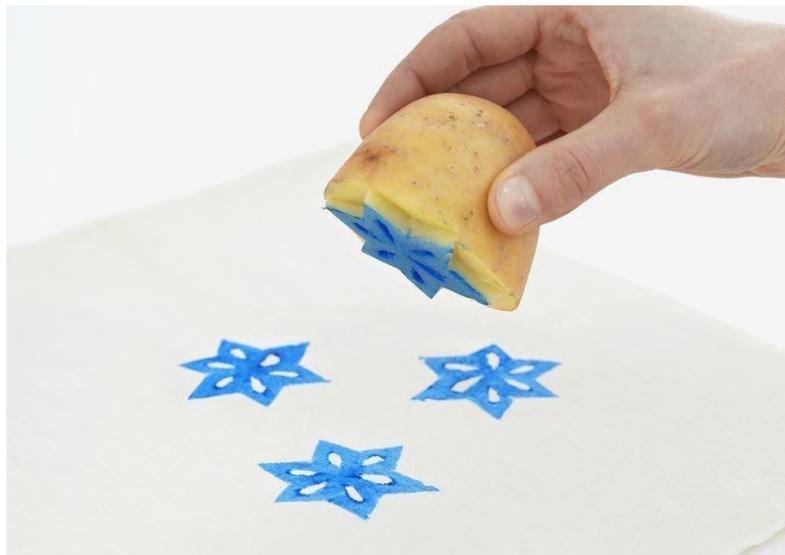
Ребенок опускает кусочек поролона (или тампон из поролона) в густую краску и наносит оттиск на бумагу. Можно использовать трафарет. Кусочками поролона хорошо тонировать бумагу, создавая фон для будущего рисунка, рисовать животных, птиц, передавая фактуру шерсти, оперения.



Отпечатки картошкой, морковкой, яблоком

Для детей раннего возраста это довольно популярная техника. Вам потребуется любой овощ или фрукт и гуашь. Дальше все просто — макаете предмет в краску и делаете отпечаток на бумаге.

Штампы можно изготовить из яблока, картофеля, морковки, перца и других овощей или фруктов. Проще всего сделать штампик из картофеля. Если у вас есть металлические формы для вырезания печенья, просто продавите форму в картофель и аккуратно подрежьте ножиком лишние кусочки по краям.



Отпечатки «листки»

Эта техника знакома многим. Чтобы отпечатать лист, можно взять любой красивый листок и нанести краску на сторону с прожилками. Затем окрашенной стороной лист приложить к бумаге и прогладить. Через несколько секунд можно аккуратно поднять листик - на бумаге останется его отпечаток.



Штампики из свернутого картона

Свернув кусок картона в рулончик, можно получить оригинальный штампик для "розочек". А если отрезать от втулки от туалетной бумаги "кругляш" и придать ему форму листика, то ваш ребенок может самостоятельно создать красивую композицию.



Развивающие пособия и дидактические игры.

Изобразительно-дидактические игры имеют особую значимость в рамках развивающих занятий в детском саду. ИЗО – действенный способ эмоционального и психического развития. Перед ребенком открывается чудесный мир, в котором он свободно проявляет мысли и фантазии. Занятия в форме игры позволяют глубже усвоить материал, с их помощью педагог раскрывает окружающий мир, показывает красоту природы, выявляет творческие способности у воспитанников.

Дидактические игры «Изучаем цвета»

Цель: закрепить знания основных и составных цветов; развитие мелкой моторики



Сортер –дерево

Сортер-дерево- это удивительная игрушка для развития мелкой моторики и навыков сортирования. В игре с сортером нужно найти место для каждой фигурки и правильно ее расположить на дереве, зацепляя крючки за специальные держатели.



Мозайка

Мозайка – это оригинальная, увлекательная, развивающая игра для детей всех возрастов, совмещающая в себе элементы конструктора, головоломки и набора для творчества.

- мозайка развивает мелкую моторику рук
- развивает и совершенствует сенсорные эталоны (цвет, форма)
- развивает психические процессы: внимание, память, мышление, воображение, фантазию, речь



Рамки-вкладыши

Рамки-вкладыши развивают:

- Мелкую моторику рук, сенсомоторную координацию
- Целостное восприятие
- Любознательность и познавательный интерес
- Обогащают словарный запас
- Расширяют представление детей о явлениях и предметах окружающего мира
- Формируют умение выделять связи между предметами и явлениями окружающего мира



Пирамидки и пирамидки-стаканчики

Цель таких игрушек – научить ребенка соотносить детали по величине и выкладывать последовательность от большего к меньшему и наоборот. Так, стаканчики от пирамидки можно задействовать в массе игр. Например, ставить их друг на друга, да еще и двумя способами. А еще ими можно оставлять *отпечатки* на песке или очень мягком пластилине (*даже лучше тесте*). У каждого на основании свой узор, вот и получится много разных отпечатков.





**Спасибо за
внимание!**

