

Выступление Хазовой Е.И по «Приобщение детей к здоровому образу жизни по средствам театрализованной деятельности».

В нашей группе, на протяжении ряд лет, активно апробируется и внедряется оздоровительная технология театр-здоровья «Крепышок», ориентированная на «Приобщение детей к здоровому образу жизни по средствам театрализованной деятельности».

Цели и задачи в течение года, мы реализовывали следующие;

Использование определенных методов исходя из возможностей каждого вида детской деятельности формирует ценность картины здоровья ребенка дошкольного возраста.

-проектировано-оздоровительный – осуществляется с учетом принципов германизации (то есть развитие личности ребенка, обогащение потенциалов в процессе освоения ценностей здоровья, усиления внимания к возрастным и индивидуальным особенностям, обеспечении вариативности образования, преемственность и непрерывность образования).

-познавательный-исследовательский – осознание поиска связей, отношений между явлениями окружающего мира и моим организмом.

-коммуникативный – побуждает к проговариванию и осознанию правил сохранения здоровья, принятию ценностей здоровья.

-художественно-творческий – создает у ребят ценностную картину здоровья в его материальном и духовном единстве.

Согласно перспективно-календарного плана, в течение 2020/2021 года системно проводились различные мероприятия, а в осенний период, связанный с наибольшим подъёмом заболеваемости ковидом проводили независимо от плана дополнительные мероприятия такие как:

-Инсценировки: «Мойдодыр» К. Чуковского, «Путешествие здорового зубика, «Нет худа без добра»

-Театрализованные представления: «Чистота залог здоровья», «Путешествие целебной капельки», «Королева зубной щетки»

-Кукольные спектакли: «Хрюша - не грязнуля», «Как зайка ослеп», «Принцесса с ладкоежка».

Так как художественно - эстетическое развитие ребенка в ходе театрализованной деятельности тесно связано с музыкальным развитием мы совместно с музыкальными руководителями активно принимали участие в тематических утренниках с выступлением мини спектаклей; «Семечки», «Спор зверей на елке» и т.д.

В течении продолжительного времени проводиться планомерная работа с родителями подчинённая одной цели-создание единого образовательно- оздоровительного пространства детский сад – семья. Совместно с родителями в этом году оформили картотеку «Азбука Здоровья», изготовили игрушки в дидактический театр, костюмы к представлениям. Вниманию родителей были представлены папки-передвижки: «Виды театров», «Театр и дети», консультация: «Домашний театр как средство формирования взаимоотношений в семье». Была запланирована тематическая неделя с участием родителей. Но в связи с санитарно-эпидемиологическими правилами и ограничением массовых мероприятий некоторые мероприятия не были проведены.

Результаты педагогических наблюдений на конец 2020/2021 учебного года показали:

- у детей проявляется стойкая самостоятельность в выполнении положительных привычек ЗОЖ.

- интерес и потребность к выполнению двигательных упражнений в течение дня.

- сформированы, элементарны умения выполнения оздоровительных методов и технологий (дыхательные упражнения, самомассажи, динамические паузы т.д.)

- дети стали более эмоциональны, артистичны, улучшилась выразительность речи, более развиты стали невербальные средства общения (богатая мимика, пластика, жесты).

- положительные изменения в психологическом развитии ребенка.