

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка – «Детский сад №209 «Росток»

Презентация

Народное творчество музыкально- творческой деятельности дошкольников

Составила: Райх Е.А
Воспитатель 1 категории

г. Барнаул 2020

На современном этапе главная задача музыкального воспитания дошкольников средствами музыкального фольклора - повернуться лицом к народной музыке, начиная с самого раннего, когда ещё только закладываются основные понятия у ребёнка, формируются речь и мышление, развиваются способности, умения и навыки. Именно музыкальный фольклор с первых дней жизни служит средством формирования мировоззрения ребенка в целом, в его эстетической и нравственной сущности, развивает ассоциативное, образное мышление. Благодаря мышлению ребёнок развивает свои творческие способности, приобретает опыт творческой деятельности, формирует свою индивидуальность.

В наше время с особой остротой стоит задача формирования духовного мира человека третьего тысячелетия, возрождение и расцвета культурных традиций народов России. Эту задачу по развитию личности ребенка помогают решить и музыкальные занятия, и кружковая работа, а также проведение праздников и развлечений, музыкально дидактические игры, народные игры, музицирование .

В художественно-эстетическом образовании и воспитании дошкольника значительную роль играет приобщение к народному музыкальному творчеству, к народной песенной культуре.

Необходимость обращения к истокам народного искусства, традициям, обычаям народа не случайно, не секрет, что помимо экономических трудностей, Россия сейчас переживает кризис воспитания подрастающего поколения. **Нарушились традиции**, порвались нити, которые связывали старшее и младшее поколения. Поэтому, очень важно возродить преемственность поколений, дать детям нравственные устои, патриотические настроения, которые живы в людях старшего поколения. Безжалостное отрубание своих корней от народности в воспитательном процессе ведет к бездуховности. Поэтому **главной задачей** своей деятельности вижу **обогащать детей знаниями о народном** музыкальном фольклоре. Анализируя детское продуктивное творчество, можем судить о качествах ребенка, его склонностях, интересах, о разнообразии способностей ведь только творческая деятельность способна оказать преобразующее влияние на личность ребенка.

В нашей группе велась работа по развитию музыкально творческих способностей детей по средствам приобщения детей к народной культуре. Формы работы использовались различные, как самостоятельная деятельность детей так и совместная деятельность с педагогом. Особенно можно выделить работу по интеграции с музыкальным руководителем. В этой работе мы изучали народные игры, игру на музыкальных инструментах, музицирование словесное и на различных видах инструментов. Проводили дидактические и театрализованные игры под музыку, слушали русские народные сказки, стихи, потешки, небылицы в грамзаписи. Просматривали мультфильмы по данной тематике.

Самостоятельная деятельность детей





Дидактическая игра « Узнай инструмент»



- В этой игре узнают музыкальный инструмент по описанию, по картинке, а так же можно включать звучание музыкальных инструментов в записи и узнавать их по картинке

Наше музыкальное развлечение с музыкальным руководителем



Русские народные игры



- «Льдинка»
- «Золотые ворота»
- «Гуси»
- «У медведя во бору»
- «Бабка Ёжка»
- «Дударь»
- «Жмурки»
- «Ястреб»
- «Лягушки на болоте»

Наш методический материал

В группе был создан уголок народного творчества, музей народного промысла, созданы картотеки подвижных народных русских игр, дидактических игр, пословиц и поговорок





Таким образом, в сегодняшней социальной ситуации в нашей стране, когда политика государства направлена на возрождение духовных ценностей, приобщение детей к народной культуре становится актуальной задачей.

Работа, проводимая в нашем детском саду по развитию творческих способностей, развивает и детей, родителей и педагогов. И пусть не все наши воспитанники не смогут посвятить себя в дальнейшем музыке, но всё то, что в них было заложено в нашем детском саду, чему они здесь научились, поможет им стать мыслящими, неординарными творческими людьми.

Спасибо за внимание!!!