

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
МБДОУ центр развития ребенка – «Детский сад №209 «Росток»

КОНСПЕКТ
непосредственной образовательной деятельности
по изобразительной деятельности: мастер – класс «Роспись дымковской
игрушки»
(2 старшая группа)

составили: Хазова Е.И., воспитатель высшей категории

Барнаул 2020 г

Конспект НОД по изобразительной деятельности.

Образовательная область: по изобразительной деятельности.

Возрастная группа – старшая (5-6 лет)

Тема: мастер – класс «Роспись дымковской игрушки»

Вид занятия: открытое

Цель: способствовать формированию целостной картины мира и расширению кругозора, воспитывать интерес к народному творчеству, уважительное отношение к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство русского народа.

Задачи:

- развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции;
- развивать чувство прекрасного;
- продолжать развивать навыки коллективной работы;
- закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи;
- закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству.
- закрепить навыки рисования элементов дымковской росписи (кружочки, точки, полосы, кольцо, прямые и волнистые линии);
- учить детей самостоятельно выбирать приемы и элементы росписи, сочетание цветов, передавать свое отношение к рисунку;
- помочь детям замечать и выделять основные средства выразительности дымковской игрушки: яркость, нарядность цвета, декоративность, разнообразие элементов росписи. Ориентируясь на подлинники, вызвать у детей желание расписать игрушки.
- воспитывать уважение и интерес к народным промыслам.

Предварительная работа: беседа о дымковских игрушках, рассматривание элементов росписи. Рисование дымковских узоров, роспись бумажных силуэтов.

Содержание занятия

Организационный момент, начало занятия.

Цель: Мотивировать детей к предстоящей деятельности.

Деятельность детей	Деятельность педагога	примечания
--------------------	-----------------------	------------

Дети приемной	Проводится упражнение для организации внимания детей, на установление эмоционального контакта.	Минутка вхождения
Дети встают в круг выслушивают воспитателя и разгадывают загадку:	Художественное слово: Веселая белая глина Кружочки, полоски на ней, Козлы и барашки смешные, Табун разноцветных коней, Кормилицы и водоноски, И всадники и ребятя Собаки, гусары и рыбка А ну угадайте кто, я?	
Дети включаются в, и проявляют активный интерес к предстоящей деятельности.	Основная часть. Педагог предлагает пройти рассмотреть мини – музей дымковской игрушки и вспомнить секреты глиняной игрушки из Дымково. Дети активно вступают в разговор с воспитателем.	
Дети рассматривают дымковские игрушки.	Рассказ педагога (чем покрывают фигурки мастера, какие узоры наносят и что они символизируют, с каким настроением лепят мастера игрушки).	
Разминка с детьми «Пляска в дымковской деревне»	Эй, ребята, выходите, Пляску русскую начните! Не стоит никто на месте Все танцуют с нами вместе. Мы наклонимся сейчас. Начинаем перепляс, Постараемся для вас. Все ногами топают, Все в ладоши хлопают.	Дети выполняют движение в соответствии с текстом.
Дети проходят в мастерскую.	Практическая часть: Педагог предлагает рассмотреть карты схемы по росписи заготовки петушка, и совместно расписать заготовку.	

Заключительная часть.

Цель: Анализ и подведение итогов занятия, оценка деятельности.

Деятельность детей	Деятельность педагога	примечание
Дети вспоминают, какие затруднения у них вызывало при раскрашивании дымковской игрушки.	Педагог спрашивает, понравилось ли детям расписывать дымковские игрушки и предлагает детям, вспомнить какие затруднения они испытывали при росписи дымковской игрушки.	
Дети расставляют свои поделки в музей.	Педагог предлагает рассмотреть поделки и дополнить музей дымковскими игрушками.	Звучит спокойная мелодия.