

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АЛТАЙСКОГО КРАЯ
КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БАРНАУЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «КВИЛЛИНГ»



Выполнила: студентка 24 Б группы
Ковалёва Инна Николаевна

Оглавление

1. ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ КВИЛЛИНГ.
2. ОГЛАВЛЕНИЕ.
3. АНАЛИЗ ПРОГРАММ.
4. АВТОРЫ ТЕХНОЛОГИИ.
5. ЧТО ТАКОЕ КВИЛЛИНГ?
6. ПРЕИМУЩЕСТВА ТЕХНОЛОГИИ. НОВИЗНА.
7. АКТУАЛЬНОСТЬ.
8. ЦЕЛЬ. ЗАДАЧИ .
9. МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ПРИОРИТЕТНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ.
10. ИНТЕГРАЦИЯ ОБЛАСТЕЙ ПРЕДУСМОТРЕННЫХ ФГОС.
11. ТЕХНОЛОГИЯ КВИЛЛИНГА.
12. ГАЛЕРЕЯ ДЕТСКИХ РАБОТ.
13. ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА.

В. И. ЛОГИНОВА



Н. Е. ВЕРАКСА



ПРОГРАММЫ

ПРОСНЯКОВА ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА



АВТОРЫ ТЕХНОЛОГИИ

СВЕТЛАНА БУНИНА



КВИЛЛИНГ – ЭТО (БУМАГОКРУЧЕНИЕ) - ИСКУССТВО

СКРУ

КИ



Преимущества квиллинга

1. ЛЕГКО ДОСТУПНЫЕ ДЛЯ УСВОЕНИЯ ПРИЁМЫ РАБОТЫ В ДАННОЙ ТЕХНИКЕ.

2. КРОПОТЛИВАЯ РАБОТА С ПОЛОСКАМИ БУМАГИ РАЗВИВАЕТ У РЕБЕНКА ТЕРПЕНИЕ:

3. СВЯЗЬ ПАЛЬЦЕВОЙ МОТОРИКИ И РЕЧЕВОЙ ФУНКЦИИ:

4. РАЗВИТИЕ ВОООБРАЖЕНИЯ:

5. САМОВЫРАЖЕНИЕ

ПРОЖЛАЮТСЯ ИЗ-ПОЛ МАЛЕНЬКИХ ПАЛЬЧИКОВ НЕВОЗМОЖНО

6. КОРРЕКЦИЯ ПОВЕДЕНИЯ РЕБЕНКА С ПОМОЩЬЮ ТВОРЧЕСТВА.

7. КОРРЕКЦИЯ ПОВЕДЕНИЯ РЕБЕНКА С ПОМОЩЬЮ ТВОРЧЕСТВА.

ПОЭТОМУ ПЕРВЫЙ

РЕЗУ

8. ПОЛГОТОВКА К ШКОЛЕ. РЕБЕНОК НЕ ПРОСТО КЛЕИТ АППЛИКАЦИЮ. ОН ИЗУЧАЕТ

Актуальность

Слабое развитие мелкой моторики рук и мыслительных процессов

Слабая творческая активность и самостоятельность

Неумение договариваться между собой

Цель: всестороннее развитие творческих способностей у детей в процессе овладения элементарными приемами техники квиллинг, как художественного способа конструирования из бумаги.

ЗАДАЧИ:

ОБУЧАЮЩИЕ

* ЗНАКОМИТЬ ДЕТЕЙ С ОСНОВНЫМИ ПОНЯТИЯМИ И БАЗОВЫМИ ФОРМАМИ КВИЛЛИНГ.

УКЛИЯМ.

ИЯМИ: КРУГ, КВАДРАТ.

МПОЗИЦИИ С ИЗДЕЛИЯМИ, ВЫПОЛНЕННЫМИ В ТЕХНИКЕ КВИЛЛИНГ.

РАЗВИВАЮЩИЕ:

* РАЗВИВАТЬ У ДЕТЕЙ СПОСОБНОСТЬ РАБОТАТЬ РУКАМИ. ПРИУЧАТЬ К ТОЧНЫМ ДВИЖЕНИЯМ

НИЕ.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:

* ВОСПИТЫВАТЬ ИНТЕРЕС К ИСКУССТВУ КВИЛЛИНГ.

ВАТЬ ТРУДОВЫЕ НАВЫКИ.

ТИВНЫЕ

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ПРИОРИТЕТНЫЕ ДЛЯ ТЕХНОЛОГИИ



ИНТЕГРАЦИЯ ОБЛАСТЕЙ



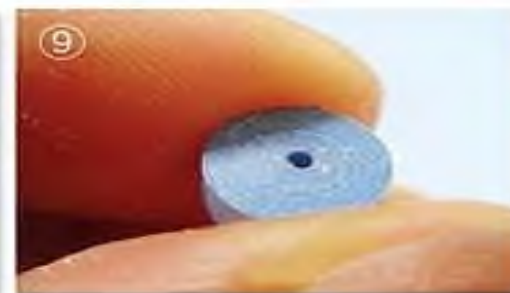
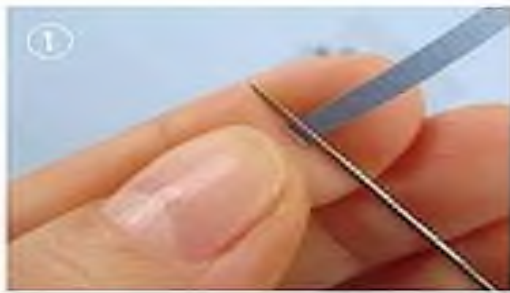
Материал и инструменты для квиллинга



ЭЛЕМЕНТЫ КВИЛЛИНГА

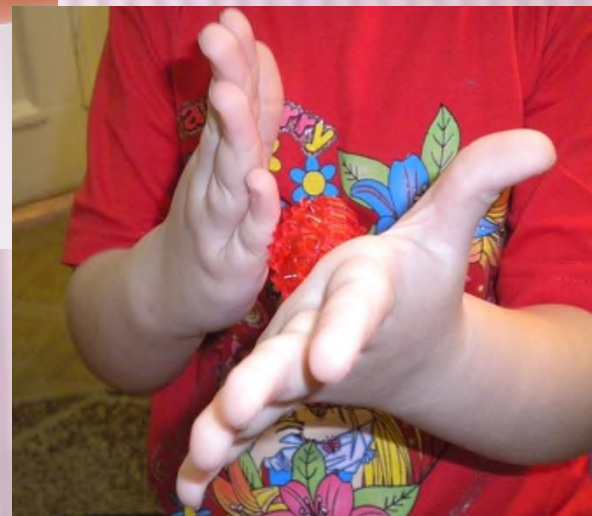


ТЕХНОЛОГИЯ КВИЛЛИНГ





СМЕНА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



- Анкетирование;
- консультации
 - «Квиллинг - радость творчества для детей и взрослых»
- совместные ситуации на открытых занятиях, развлечениях;
- мастер-классы;
- совместное создание предметно-развивающей среды;
- тематические совместные выставки



РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ ПО ТЕХНОЛОГИИ

ГАЛЕРЕЯ ДЕТСКИХ РАБОТ



ГАЛЕРЕЯ ДЕТСКИХ РАБОТ



ГАЛЕРЕЯ СОВМЕСТНЫХ РАБОТ



СОВМЕСТНЫЕ РАБОТЫ



РАБОТЫ ИЗ ГОФРОКАРТОНА



РАБОТЫ ИЗ ГОФРОКАРТОНА



Используемая литература

1. БУКИНА С. КВИЛЛИНГ. МАГИЯ ВОЛШЕБНЫХ ЗАВИТКОВ.
[Redacted]
2. РОГАЧЕВСКАЯ Л. АЖУРНЫЙ КВИЛЛИНГ. УНИКАЛЬНАЯ АВТОРСКАЯ
[Redacted]
3. НОВИКОВА И. В. БУМАЖНЫЕ ПОЛЕЛКИ В ЛЕТСКОМ САДУ.
[Redacted]
4. ПРОСНЯКОВА Т. Н. ЗАБАВНЫЕ ПОЛЕЛКИ ИЗ ГОФРОКАРТОНА.
[Redacted]



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!
ЖЕЛАЮ ВАМ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И
ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ!